

Accademia di Belle Arti di Bari
Dottorato in “Valorizzazione Artistica del Teatro Musicale”

VERBALE RIUNIONE DEL COLLEGIO del 6 maggio 2026

La seduta si apre alle ore 15.30, presieduta dal coordinatore prof. Emanuele d’Angelo. È nominato segretario verbalizzante il dott. Eduardo Grumelli.

Elenco dei presenti e assenti:

- Prof. ssa Porziana Catalano (da remoto)
- Prof. Emanuele d’Angelo (da remoto)
- Prof.ssa Michela Fabbrocino (assente giustificata)
- Prof. Tommaso Lagattolla (in presenza)
- Prof. Fabio Lanzillotta (da remoto)
- Prof. Francesco Scagliola (assente giustificato)
- Prof. Roberto Sibilano (da remoto)
- Prof.ssa Angela Varvara (da remoto)
- Dott. Eduardo Grumelli (da remoto)

Punti all’ordine del giorno:

- 1) Modifica del regolamento sul Budget 10% per attività di ricerca, approvato dal Collegio di Dottorato in “Valorizzazione e rigenerazione creativa dei beni culturali” in data 18 dicembre 2025 e dal Collegio di Dottorato in “Valorizzazione artistica del Teatro Musicale” in data 27 gennaio 2026;
- 2) Modifica dell’art. 21, comma 3 del Regolamento di dottorato dell’Accademia di Belle Arti di Bari;
- 3) Esame della richiesta presentata in data 16 marzo u.s. dal dottorando Eduardo Grumelli relativa allo svolgimento dell’incarico di docenza in Letteratura e filosofia del Teatro presso la nostra Accademia, conferito in seguito all’avviso D.D. n. 122 del 14 gennaio 2026 “Procedura di valutazione comparativa per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per corsi da attivarsi nell’a.a. 2025/2026”;
- 4) Approvazione di una *fellowship* stipularsi con l’Università Complutense di Madrid nell’ambito del progetto di ricerca del dott. Grumelli.

Svolgimento della riunione:

- 1) Il Collegio esamina e approva all’unanimità la modifica al regolamento sul Budget 10% per attività di ricerca, da integrare come segue: nella sezione «Spese ammissibili e rimborsabili», alla voce «Vitto», si aggiunge alla fine «L’importo massimo rimborsabile al giorno per il vitto è € 50»;
- 2) Il Collegio esamina e approva all’unanimità la modifica dell’art. 21, comma 3 del regolamento di dottorato dell’Accademia di Belle Arti di Bari nel rispetto del Decreto ministeriale 470, art. 11, comma 1. Questa la modifica: «Il limite massimo reddituale del dottorando non potrà superare l’importo della borsa annua»;
- 3) A norma del Decreto ministeriale 470, art. 11, comma 3 e del regolamento di dottorato dell’Accademia di Belle Arti di Bari, art. 21, comma 5, il Collegio esamina e approva

all'unanimità, con l'astensione dell'interessato, la richiesta dello stesso dottorando Grumelli relativa allo svolgimento dell'incarico di docenza in Letteratura e filosofia del Teatro presso questa Accademia;

4) La *Fellowship* con l'Università Complutense di Madrid è approvata all'unanimità.

La seduta si chiude alle ore 16.00.

Il segretario verbalizzante
Dott. Eduardo Grumelli

Il Coordinatore
Prof. Emanuele d'Angelo

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D.Lgs 12/02/1993 n. 39

Nota: ai sensi dell'art. 6 c. 2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa